



ACADÉMIE
DE LYON

*Liberté
Égalité
Fraternité*

GRANDIR ENSEMBLE

LA MATERNELLE S'ENGAGE POUR
L'ÉGALITÉ FILLES - GARÇONS

4 mars 18 mars 2026

semaines
de la Maternelle

Atelier Ré-création

BU éducation, **Lyon Croix-Rousse**

Mardi 17 mars 2026
de 12h45 à 13h15

Bibliographie

Venez découvrir une sélection d'albums jeunesse sur le thème
« Grandir ensemble : la maternelle
s'engage pour l'égalité filles-garçons ».



Albums documentaires



Tu peux

Élise Gravel (2020).

Alice jeunesse (cote A GRA).

Cet album déconstruit avec humour les stéréotypes de genre en décrivant des activités et des émotions que tout le

monde, fille ou garçon, peut faire et ressentir : être créatif, drôle, sensible, peureux, prendre soin des autres, participer aux tâches ménagères, se salir ou encore danser.

Disponible gratuitement en ligne :

<https://elisegravel.com/livres/pdf/>



À quoi tu joues ?

Marie-Sabine Roger, Anne Sol (2018).

Éditions Sarbacane (Cote A ROG).

Les garçons, ça joue pas à la dinette, ça fait pas de la danse, ça saute pas à la corde et surtout, ça

pleure jamais. Les filles, ça joue pas au foot, c'est pas bricoleur, ça peut pas piloter des avions et encore moins des fusées. Tout le monde sait ça. Sauf que ce n'est pas la réalité.



Les filles peuvent le faire aussi ! ; Les garçons peuvent le faire aussi !

Sophie Gourion, Isabelle Maroger (2019).

Gründ (Cote A GOU).

Un album qui invite

les enfants à être libres ! Le football, c'est pas pour les filles ! Les poupées, c'est pas pour les garçons ! Les garçons ne pleurent pas ! Les filles n'aiment pas se salir ! Tu as peut-être déjà entendu ces phrases à l'école, à la maison ou à la télévision. Même si ce sont des adultes qui les ont dites, ce sont de fausses idées ! Car, fille ou garçon, TOUT est PERMIS !

Albums qui luttent contre les stéréotypes de genre



Vive mes ongles de toutes les couleurs !

Alicia Acosta, Luis Amavisca ; Gusti ; traduction, Vanessa Canavesi (2023).

Bayard jeunesse (Cote A ACO).

Jean aime se mettre du vernis sur les ongles. Des mains multicolores, c'est rigolo et joyeux ! Mais à l'école on se moque de lui. Jusqu'au jour où son père se met lui aussi du vernis pour l'accompagner en classe...



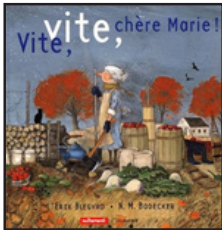
La princesse et le poney

Kate Beaton, traduit de l'anglais par Cécile Guais. (2015)

Cambourakis (Cote A BEA).

Au royaume des guerriers, le plus petit de tous les guerriers s'appelait princesse Pomme de Pin. Et elle attendait son anniversaire avec beaucoup d'impatience. Elle s'arrangea pour que tout le monde sût exactement ce qu'elle voulait : un grand cheval. Un cheval rapide. Un cheval

puissant. Un vrai cheval de guerrier ! Et ses parents firent de leur mieux... mais ils tombèrent un peu à côté.



Vite, vite, chère Marie !

Texte de N. M. Bodecker, illustrations de Erik Blegvad (2000).
Autrement. (Cote A BLE).

« L'automne est fini, l'hiver est ici ! Chère Marie, branle-bas de combat, dans une minute le froid est là. » Ainsi commence cette comptine absurde et drolatique où la « chère Marie » croule sous les tâches domestiques. Mais quel sort réservera-t-elle à son tyran de mari ?



Alice numéro 10

Camille Camillon (2025).

Mango Jeunesse (Cote A CAM).

Alice adore le football. Alors, quand une place se libère dans l'équipe de garçons de son quartier, elle saute

sur l'occasion. Une fille dans une équipe de foot ? Et pourquoi pas ? Aussi passionnée et talentueuse que ses camarades, elle se prépare pour un match important.



Dinette dans le tractopelle

une histoire de Christos, illustrée par Mélanie Grandgirard (2009).

Talents hauts. (Cote A CHR)

Dans le catalogue, les pages roses des jouets de filles sont bien séparées des pages bleues des

jouets de garçons. Jusqu'au jour où le catalogue est déchiré et recollé dans le désordre. La poupée Annabelle qui rêvait de jouer au tractopelle rencontre la figurine Grand Jim qui adore la dinette. Garçons et filles partagent enfin leurs jouets et leurs jeux dans un catalogue aux pages violettes.



Les grands garçons pleurent aussi

Jonty Howley (2021).

Kimane (Cote A HOW).

C'est le premier jour de Tom dans sa nouvelle école, et le petit garçon a très peur ! son papa ne sait pas quoi faire pour le rassurer, alors il dit à Tom : « les grands garçons ne pleurent pas. » Pourtant, sur le chemin de l'école, les grands garçons lui montrent bien autre chose...



Le Petit Papa

Jo Witek, Thomas Baas (2025).

Casterman (Cote A WIT).

Grégoire est tout content : il reçoit un joli poupon pour Noël. Un tout petit bébé à cajoler, à promener et dont il doit s'occuper !

Alors il observe, il apprend en regardant son papa qui est bien affairé, lui aussi, avec un nouveau tout-petit ! Les journées sont bien chargées quand on s'occupe d'un bébé. Alors quand le poupon et le petit frère sont enfin endormis, Grégoire peut se blottir tout contre son papa qui l'aime grand comme ça.

Albums jeunesse non stéréotypés

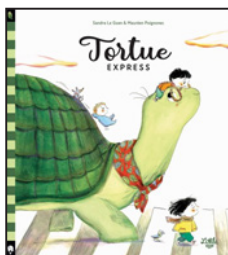


Carl et Elsa s'échappent

Jenny Westin
Verona,
illustrations de
Jesús Verona,
traduit du suédois
par Marie Valera.
(2017).

**Cambourakis (Cote
A WES).**

Carl et Elsa sont les meilleurs amis du monde. Aujourd'hui, l'école est fermée et ils passent la journée chez Carl. Après avoir joué avec presque tout à l'intérieur, l'ennui les guette. Soudain, Carl a une idée : « Et si on se sauvait ? »



Tortue express

Sandra Le Guen
& Maurène
Poignonec (2021).
**Little urban (Cote
A LEG).**

Foulard noué sur
son cou ridé, la
tortue va d'abord
chercher James, le

petit dernier, puis l'intépide Juno et enfin Majé, leur frère aîné. Au cours de sa promenade, la petite troupe partage des instants précieux : flâneries, découvertes, confidences, câlins. Les enfants l'attendent impatiemment. Mais rien ne presse pour Tortue-express.

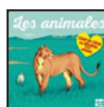
Focus sur la collection Badaboum chez Talents Hauts

Par terre les clichés ! Des livres tout-carton pour les 0-4 ans



Papa, t'es où ?

Claire Garralon. (2022). Le petit interroge tour à tour les membres de sa famille : une grand-mère sportive, un grand-père qui prend soin du linge, un oncle qui cueille des fleurs, ...



Les animales

Fred L. (2021). Pour la puissance, la prédation, la rapidité et l'intelligence, le mâle est roi et le masculin est le neutre universel. Pourtant, les lions peuvent être des lionnes et les chevaux des juments !



Les camions

Annelise Heurtier, Virginie Costa (2024). Il y a les camions pour jouer dans le sable, les camions-poubelles, ceux qui transportent des paquets. Et il y a mon camion préféré, le plus grand de tous les camions. Et au volant... c'est ma maman !



La barrette

Annelise Heurtier ; Camille Carreau (2023). En se promenant dans la savane, Petit Singe trouve une barrette. Il entreprend de retrouver sa propriétaire. «Sa» propriétaire ?



Ma poupée

Annelise Heurtier, Maurène Poignonec (2021). Un enfant joue avec sa poupée. Il la promène dans sa poussette, la serre dans ses bras, s'inquiète de ses besoins. Attendrie, une adulte l'interpelle : « Tu joues à la maman ? » L'enfant lui répond : « Mais non, je joue au papa ! »